

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №15»
Петропавловск-Камчатского городского округа

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МБОУ «Средняя школа
№15»
_____ С.А. Тарских
«31» августа 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИЗО - Style»**

Возраст обучающихся: 14-16 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Катаева Татьяна Ивановна

Петропавловск-Камчатский
2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка «ИЗО-Style» составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Приказ Министерства образования от 05.03.2004 г. № 1089;
- Учебный план МБОУ «Средняя школа № 15».

Программа кружка «ИЗО-Style» относится к общекультурному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью.

Учащиеся могут применить полученные знания и практический опыт при работе над оформлением классной комнаты, школы, участвовать в изготовлении открыток, сувениров, поделок. Предлагаемые занятия основной упор делают на работу с различными материалами, также на расширенное знакомство с различными живописными и графическими техниками с использованием основ программного материала, его углублением, практическим закреплением в создании разнообразных работ. В основе формирования способности к оформительской деятельности лежат два главных вида деятельности учащихся: это творческая практика и изучение теории. Практические знания способствуют развитию у детей творческих способностей, умение воплощать свои фантазии, как и умение выражать свои мысли.

Данная программа способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, учит видеть и понимать красоту окружающего мира, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Свои знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Для решения данной проблемы создана программа кружка изобразительного искусства для учащихся 8-10 классов «ИЗО-Style» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Цель программы - формирование эстетического вкуса учащихся, осуществление теоретической и практической подготовки к творческому труду. Развить образное восприятие, чувство цвета, композиции, мышление. Воспитать интерес к процессу работы.

Для достижения указанной цели поставлены следующие *задачи*:

образовательные:

- обучение значению различных понятий в изобразительном искусстве;
- научить рисовать с натуры, на заданные темы, выполнять иллюстрации и декоративные рисунки, выработать графические и живописные умения и навыки;
- обучение детей к наблюдению за окружающей действительностью, развить художественные способности;
- формирование у школьников наблюдательности, внимательности к окружающей действительности;
- на практических занятиях обучить различным основам живописи;
- обучить основам композиции и законам перспективы;
- обучить видению красоты времен года;
- открыть для себя контрасты цветовых палитр осени, зимы, весны, лета.

воспитательные:

- привить любовь детей к литературе, изобразительному искусству и ручному труду.
- воспитать у детей понятие добра и зла. В этом им помогут литературные произведения, к которым они будут выполнять иллюстрации и титульные листы.

развивающие:

- развитие своего стиля в изобразительном искусстве;

- развитие композиционного мышления, художественного вкуса;
- развитие творческого воображения;
- развитие интереса к предмету;

Материал каждого занятия рассчитан на 40 минут. Программа делится на теоретическую и практическую части: во время занятий дети закрепляют приобретённые теоретические знания на практике в творческой форме. Отсутствие отметок снижает тревожность и беспокойство учащихся, таким образом, исключая боязнь ошибочных ответов.

Каждое занятие предполагает в начале изучение теоретической части в различных формах (беседа, лекция, презентация). Занятия построены таким образом, что каждый желающий ребёнок может опробовать себя в качестве лектора. После полученный материал закрепляется на практической части задания в виде разнообразных творческих работ (рисунок, поделка, аппликация и пр.). Задания построены так, что один вид деятельности сменяется другим, темы и формы подачи материала чередуются в течение урока. Так работа становится более динамичной, насыщенной и менее утомительной для детей.

Программа рассчитана на учащихся 8-10 классов. В соответствии с постановлением главного санитарного врача от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СанПин 3.1/4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», участники кружка делятся на группы, сформированные из учащихся одного класса.

По учебному плану школы на реализацию программы кружка «ИЗО-Style» в 8-10 классах выделено 4 часа, по 2 часа в неделю для 2-х групп учеников. Период работы по данной программе: 2021/2022 учебный год.

В результате освоения программы кружка «ИЗО-Style» формируются умения, соответствующие требованиям ФГОС начального общего образования:

Предметные

- делать наброски и зарисовки с натуры;
- знать и различать художественные жанры;
- поэтапно выполнять живописные работы;
- умение подбирать и выполнять различные шрифты;
- умение сочетать различные оттенки на палитре;
- различать теплые и холодные колориты;
- уметь из основных оттенков получать дополнительные цвета.

Личностные

- формирование знаний, умений и навыков в художественной деятельности;
- развитие способностей у учащихся;
- художественно-творческая активность школьников направлена на развитие их способностей.

Метапредметные

- умение договариваться, находить общее решение практической задачи (приходить к компромиссному решению);
- умение высказывать свое мнение;
- овладение такими речевыми формами, как монолог, диалог;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу;
- умение задавать вопросы;
- способность брать на себя инициативу в коллективных играх, мероприятиях.

Примерные виды контроля достижений в процессе прохождения программы: устный опрос, викторина, доклады, творческие практические работы, выставки работ.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Планируемая дата	Фактическая дата	Количество часов	Тема урока
1	04.09.2021		2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с инструментами и материалами.
2	11.09.2021		2	Осенний Петропавловск-Камчатский. Пейзаж (наброски).
3	18.09.2021		2	Осенний Петропавловск-Камчатский. Пейзаж (этюд).
4	25.09.2021		2	Шрифты и их разновидности. Использование шрифтов в рисунке.
5	02.10.2021		2	Наброски и зарисовки животных в осеннем лесу.
6	09.10.2021		2	Наброски и зарисовки человека.
7	16.10.2021		2	Иллюстрирование стихотворений об осени С.А. Есенина.
8	23.10.2021		2	Организация и оформление выставки на тему «Золотая осень в моём родном крае».
9	30.10.2021		2	Натюрморт (наброски).
10	06.11.2021		2	Натюрморт (акварель).
11	13.11.2021		2	Натюрморт с сухим букетом. (акварель).
12	20.11.2021		2	Наброски. Наброски человека (карандаш).
13	27.11.2021		2	Наброски человека в цвете.
14	04.12.2021		2	Наброски группы людей.
15	18.12.2021		2	Композиция. Элементы композиции.

16	25.12.2021		2	Сказки народов мира. Проработка материала для композиции.
17	08.01.2022		2	Сказки зарубежных писателей. Практическая работа «Иллюстрируем сказки».
18	15.01.2022		2	Природные богатства Камчатки в книгах и альбомах.
19	22.01.2022		2	Практическая работа «Лепим бурого медведя».
20	29.01.2022		2	Сказки коренных народов Камчатки. Композиция. Иллюстрирование сказки.

21	05.02.2022		2	Композиция. Иллюстрирование сказки.
22	12.02.2022		2	Портрет. Элементы портрета.
23	19.02.2022		2	Портрет военного.
24	26.02.2022		2	Аппликация из цветной бумаги.
25	05.03.2022		2	Букет (аппликация) к празднику весны.
26	12.03.2022		2	Пейзаж. Ранняя весна (наброски).
27	19.03.2022		2	Пейзаж. Ранняя весна (этюд).
28	26.03.2022		2	Иллюстрирование стихотворений об осени А. А. Фета и Ф. И. Тютчева.
29	02.04.2022		2	Космос. Зарисовки.
30	09.04.2022		2	Композиция «День Космонавтики».
31	16.04.2022		2	Светотень. Графический рисунок.
32	23.04.2022		2	Композиция с геометрическими фигурами. Карандаш.
33	30.04.2022		2	Военная техника. Рисунок.
34	07.05.2022		2	Композиция «Они сражались за Родину».
35	14.05.2022		2	Итоги года. Организация и оформление выставки.
36	21.05.2022		2	Летние зарисовки.
37	28.05.2022		2	Композиция «Лето во дворе».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конституция Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/>
2. Конвенция ООН о правах ребенка (от 20.11.1989 г.) [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступ. в силу с 24.07.2015). [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
4. Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ (ред. от 03.12.2011) «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rg.ru/1998/08/05/detskie-prava-dok.html>
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730/#ixzz5ZxldKJVu>
6. Постановление главного санитарного врача от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СанПин 3.1/4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007030021>
7. Устав МБОУ «Средняя школа № 15».

Дидактические материалы

1. Репродукции рисунков мастеров К. Брюллов,
2. В. Сутеев, Ю. Васнецов, Е. Рачев, Ю. Коровин, Л. Владимирский, Г. Спирин, В. Алфиевский, В. Винокур, И. Шишкин, Микеланджело, Рафаэль, И. Репин, Э. Моне, Ф.Хальс, К.Коровин, И. Грабаль, П. Кончаловский, А. Куприн,
3. И. Машков, А.Лентулов, М. Сарьян, А. Осьмиркин, А. Герасимов, А.Лентулов, М. Сарьян, А. Осьмиркин, А. Герасимов,
4. В. Лебедев, Н. Тырса, П. Кузнецов, Пименов, В. Рождественский, Н. Ерышев, Т. Салахов, Д. Ривера, Д. Сикейрос, Р. Гуттузо и др.
5. Наглядные пособия в виде живописных работ, методических таблиц, образцов
6. Альбомы и книги, посвященные творчеству разных художников.
7. Наглядные пособия по технологии живописи акварелью, гуашью, выполненные преподавателем.
8. Таблица цветовой круг.

Информационные материалы

Литература по разделу по основам изобразительного искусства

Литература, рекомендуемая для детей

1. Л. А. Ефремова. Васнецов. М.: Олма Медиа Групп, 2010.
2. Н. И. Сергиевская. Левитан. М.: Олма Медиа Групп, 2010.
3. Курочкина П.А. Детям о книжной графике. М.: Советский художник, 1997.
4. М.Т. Ломоносова «Графика и живопись» Учебное пособие, М. АСТ, 2006.
5. Г.М. Логвиненко «Декоративная композиция» М., ВЛАДОС, 2006.
6. Энциклопедический словарь для детей: Юного художника. М.: Педагогика, 1993.

7. Энциклопедия для малышей и всех, всех, всех: Царство людей.
М.: Росмен, 1994.
8. Какого цвета радуга. М.: Детская литература, 1995.
9. С.А. Федоров, М.И. Семенова «Изобразительное искусство,
Москва 1970.